

Рассмотрена  
на заседании ШМО  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

Согласована  
и.о. зам директора по УР  
\_\_\_\_\_/В.А. Николаева/  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

Утверждена  
директор ГБОУ ООШ  
с. Романовка  
\_\_\_\_\_/Т.В. Российская/  
(Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Русский язык**

Класс **5-9**

Уровень общего образования **основное общее образование**

Срок реализации программы **5 лет**

Количество часов по учебному плану всего **713 часов в год**

Планирование составлено на основе (название, автор, год издания, кем рекомендовано)

**Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку. Русский язык. 5-9**

**класс Авт. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. - М.: Просвещение**

• **Учебники:**

• **Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык.. 5 класс в 2 частях- М.: Просвещение, 2020**

**М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. Русский язык, 6 класс, «Просвещение», 2019**

• **Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык.. 7 класс М.: Просвещение, 2020**

• **Бархударов С.Г., Крючков С.Е, Максимв . Русский язык. Русский язык 8 класс М.:Просвещение, 2020**

• **Бархударов С.Г., Крючков С.Е, Максимв . Русский язык. Русский язык.. 9 класс. - М.:Просвещение, 2018**

Рабочую программу составил:  
учитель русского языка и литературы  
Астапова Т.А.

**Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

класс	Наименование планируемых результатов	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
5	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;</li> <li>этнических группах России;</li> <li>- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;</li> <li>- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;</li> <li>- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;</li> <li>- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</li> <li>- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенции: дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях;</li> <li>- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</li> <li>- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности</li> </ul>	<p><i>Представлять образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников</i></p> <p><i>знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</i></p> <p><i>- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и праздниках.</i></p>
	метапредметные	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;</li> <li>- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы публичной речи и регламент в заданной ситуации;</li> <li>- Готовить план</li> </ul>

		<p>соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Следовать заданной процедуре группового обсуждения;</li> <li>- Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</li> <li>- Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;</li> <li>- Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;</li> <li>- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем;</li> <li>- Самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;</li> <li>- Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;</li> <li>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</li> <li>- Воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;</li> <li>- Воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи;</li> <li>- Проводить наблюдение \ эксперимент по</li> </ul>	<p><i>выступления на основе заданных целей, целевой аудитории и жанра выступления;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</i></li> <li>- <i>Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;</i></li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Извлекать и систематизировать информацию из 1-2 <b>простых</b> (источник, содержащий информацию одного вида (только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию) источников по двум и более заданным критериям (основаниям);</li> <li>- Систематизировать извлеченную информацию в рамках <b>простой</b> заданной структуры (по одному основанию);</li> <li>- Переводить информацию (<b>простой</b> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;</li> <li>- Излагать полученную информацию по заданным вопросам;</li> <li>- Проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;</li> <li>- Находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;</li> <li>- Делать вывод на основе полученной информации <i>или</i> делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения <i>или</i> приводить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>- предварительный анализ текста задачи;</li> <li>- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</li> <li>- Составление алгоритмов;</li> <li>- Принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются;</li> <li>- Принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;</i></li> <li>- <i>Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</i></li> <li>- <i>ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;</i></li> <li>- <i>первоначальному умению смыслового восприятия текста;</i></li> <li>- <i>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</i></li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулировать задачи по достижению заданной цели;</li> <li>- Использовать предложенный алгоритм действий;</li> <li>- Использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;</li> <li>- Осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;</li> <li>- Соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</li> <li>- Восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны;</li> <li>- Высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;</li> <li>- составлять целое из частей;</li> <li>- Самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;</li> <li>- Подведение под понятие, выведение следствий;</li> <li>- Объединять предметы или явления по определенному признаку;</li> <li>- Выделять части с последующим расчленением или объединением;</li> <li>- Устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;</li> <li>- Построить логические цепи рассуждений с помощью учителя;</li> <li>- Доказывать;</li> <li>- Устанавливать аналогии;</li> <li>- Выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить учебные задачи с помощью учителя;</li> <li>- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;</li> <li>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;</li> <li>- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли</li> </ul>	<p><i>- Переводить информацию (простой источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот</i></p> <p><i>- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</i></p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>сложности при выполнении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения;</li> <li>- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения;</li> <li>- организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами;</li> <li>- подготавливать рабочее место для учебных занятий</li> </ul>	<p><i>Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.</i></p>
	<p>предметные</p>	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст,</p>	<p><i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</i></p> <p><i>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</i></p>

		<p>типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими фразеологией русского языка, основными нормами о языка (орфоэпическими, лексическими, фографическими, пунктуационными), нормами пользование их в своей речевой практике при бменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li> <li>- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;</li> <li>- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности</li> </ul>	<p>- - <i>Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</i></p> <p>- <i>Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</i></p>
	метапредметные	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</li> <li>- Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;</li> <li>- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>- Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>- Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относиться к высказываниям других членов группы;</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не хватает, и планировать ее поиск;</li> <li>- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;</li> <li>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;</li> <li>- Извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;</li> </ul>	<p><i>освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</i></p> <p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);</li> <li>- Переводить информацию (<i>сложный</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>- Излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;</li> <li>- Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;</li> <li>- работа с моделью;</li> <li>- Самостоятельное заполнение таблиц;</li> <li>- Анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;</li> <li>- На основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li> <li>- Выбирать алгоритм решения задачи из существующих;</li> <li>- Выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;</li> <li>- Восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</li> <li>- выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части;</li> <li>- упорядочить объекты по выделенному основанию</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свои действия в соответствии с</li> </ul>	<p><i>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</li> <li>- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);</li> <li>- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя;</li> <li>- осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал;</li> <li>- создавать благоприятные условия для выполнения цели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Переводить информацию (сложный источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</i></li> <li><i>Учитывать условия выполнения учебной задачи.</i></li> <li>- <i>Выделять альтернативные способы достижения цели.</i></li> <li>- <i>Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</i></li> </ul>
	<p>метапредметные</p>	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</li> <li>- Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;</li> <li>- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>- Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>- Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относиться к высказываниям других членов группы;</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p>	<p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не достает, и планировать ее поиск;</li> <li>- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;</li> <li>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;</li> <li>- Извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;</li> <li>- Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);</li> <li>- Переводить информацию (<i>сложный</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>- Излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;</li> <li>- Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;</li> <li>- работа с моделью;</li> <li>- Самостоятельное заполнение таблиц;</li> <li>- Анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;</li> <li>- На основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li> <li>- Выбирать алгоритм решения задачи из существующих;</li> <li>- Выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;</li> </ul>	<p><i>получен</i></p> <p><i>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет.</i></p> <p><i>Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</li> <li>- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>- Восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</p> <p>- выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части;</p> <p>- упорядочить объекты по выделенному основанию</p> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <p>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;</p> <p>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);</p> <p>- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя;</p> <p>- осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал;</p> <p>- создавать благоприятные условия для выполнения цели</p>	<p><i>- Переводить информацию (сложный источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</i></p> <p><i>Учитывать условия выполнения учебной задачи.</i></p> <p><i>- Выделять альтернативные способы достижения цели.</i></p> <p><i>- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</i></p>
	предметные	представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и	<i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</i>



		<p>определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	<p><i>художественной речи и оценивать их;</i></p> <p><i>Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа( толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря), использовать эту информацию в различных видах деятельности;</i></p> <p><i>-опознавать основные выразительные средства морфологии</i></p> <p><i>В публицистической, художественной речи;</i></p> <p><i>Опознавать основные выразительные средства синтаксиса.</i></p>
7	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;</li> <li>- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;</li> <li>- нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</li> <li>- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;</li> <li>- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</li> <li>- изменять модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</li> </ul>	<p><i>Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира</i></p> <p><i>2) Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;</i></p> <p><i>3) Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния</i></p> <p><i>4) совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике</i></p>
	метапредметные	<b>коммуникативные УУД:</b>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно определять цель и целевую аудиторию для коммуникации на основе цели собственной деятельности;</li> <li>- Использовать вербальные средства (интонация, связующие слова...) для логической связи и выделения смысловых блоков своего выступления.</li> </ul> <p>Использовать невербальные средства (жесты, мимика...) и готовые наглядные материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать невербальные средства (жесты, мимика...) или выбирает (подбирает) наглядные материалы;</li> <li>- Отвечать на вопросы, заданные с целью уточнения и понимания;</li> <li>- Определять точки разрыва диалога (говорим не о том, не то обсуждаем...);</li> <li>- Согласно заданным рамкам обсуждения высказывать и развивать собственные идеи и уточнять идеи других членов группы, аргументировать свои суждения;</li> <li>- Оценивать продукт (результат) коммуникации другой группы</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно планировать поиск информации в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- Указывать типы источников, в которых следует искать заданную информацию или характеризовать источник в соответствии с задачей поиска;</li> <li>- Самостоятельно оценивать полученную информацию с точки зрения достаточности для решения задачи;</li> <li>- Самостоятельно планировать и осуществлять извлечение информации из различных источников (в том числе статистического источника, исторического источника);</li> <li>- Самостоятельно формулировать критерии (основания) отбора информации, исходя из характера полученного задания; упорядочивает</li> </ul>	<p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>- <i>создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;</i></li> <li>- <i>находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;</i></li> <li>- <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i></li> <li>- <i>строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).</i></li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>их; извлекать необходимую информацию из 1-2 <b>сложных</b> (источник, содержащий аудиовизуальную (музыка - картина) или вербально-графическую (текст – график/диаграмма) информацию, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам) источников, в которых, одна информация дополняет другую или содержится противоречивая информация;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Объяснять противоречия, указанные учителем;</li><li>- Задавать вопросы, указывая на недостаточность информации для выполнения задания или свое непонимание информации;</li><li>- Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</li><li>- соотносение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);</li><li>- Написание эссе;</li><li>- Самостоятельно анализировать реальную (жизненную) ситуацию, выявлять и формулировать проблему;</li><li>- Конструировать (создать) алгоритм действий;</li><li>- Определять и находить ресурс для выполнения действий;</li><li>- Соотносить запланированный и полученный результат по характеристикам, которые он определил самостоятельно, и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</li><li>- Предлагать альтернативные пути преодоления затруднений. Планировать свою дальнейшую деятельность на основании полученного опыта;</li><li>- Выбирать основания и критерии для сравнения и классификации объектов;</li><li>- Устанавливать причинно-следственные связи самостоятельно;</li><li>- Построить логические цепи рассуждений самостоятельно;</li><li>- Самостоятельно выдвигать гипотезы и их обосновывать</li></ul>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



		<p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить и понимать учебные задачи самостоятельно;</li> <li>- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;</li> <li>- анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- самостоятельно контролировать соответствие намеченного плана действий целям учебной работы;</li> <li>- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;</li> <li>- уметь настойчиво преодолевать учебные затруднения;</li> <li>- выполнять гигиену учебного труда, правильно сочетать режим деятельности и отдыха</li> </ul>	<p><i>самостоятельно вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью;</i></p> <p><i>Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</i></p> <p><i>- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);</i></p> <p><i>Основам саморегуляции.</i></p> <p><i>- Осуществлению познавательной рефлексии.</i></p>
предметные		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;</li> <li>2. Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;</li> <li>3. Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.</li> </ol> <p><i>По орфографии.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;</li> <li>2. Находить и исправлять орфографические ошибки.</li> <li>3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.</li> </ol> <p><i>По пунктуации.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) усвоения основ научных знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц;</li> <li>2) овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и</li> </ol>

		<p>1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. <i>По связной речи.</i></p> <p>1.Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.</p> <p>2.Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся).</p> <p>3.Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.</p>	<p><i>письменных высказываний;</i></p> <p><i>3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка</i></p> <p><i>4) проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</i></p> <p><i>5) понимания коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</i></p> <p><i>б) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</i></p>
8	личностные	- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе;	- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li> <li>- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;</li> <li>- готовность к выбору профильного образования</li> </ul>	<p><i>основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</i></p>
	<p>метапредметные</p>	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представлять результаты обработки информации в письменном продукте нерегламентированной формы;</li> <li>- Отвечать на вопросы, направленные на развитие (расширение, углубление...) темы;</li> <li>- Понимать за счет чего произошел разрыв и восстанавливать диалог используя известные ему способы;</li> <li>- Самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбирать типы источников, необходимые для поиска информации и обосновывает их выбор;</li> <li>- Проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его цель и ход в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- Извлекать информацию из двух и более <b>сложных</b> источников, в которых одна информация противопоставлена другой или пересекается с другой, согласно самостоятельно сформулированным критериям (основаниям), исходя из собственного понимания целей выполняемой работы;</li> <li>- Выявлять и объяснять противоречия;</li> <li>- Самостоятельно задавать и обосновывать <b>простую</b> структуру для систематизации информации;</li> <li>- Написание эссе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы</li> <li>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</li> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Построение структурно – логических схем;</li> <li>- Самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своих действий;</li> <li>- Структурировать знания</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достигать цель через сформулированные задачи учителем;</li> <li>- рационально планировать свою деятельность для достижения цели;</li> <li>- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- применять различные способы самоконтроля с учетом специфики предмета;</li> <li>- планировать пути достижения целей с учетом внесенных изменений с помощью учителя</li> </ul>	<p><i>способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</li> </ul> <p><i>Адекватной оценке трудностей.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватной оценке своих возможностей.</li> </ul>
предметные		<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём</li> <li>- разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;</li> <li>- правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно</li> </ul>	<p><i>способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса;</i></p>

		<p>строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;</p> <p>- находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.</p>	
9	личностные	<p>позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении</p>	<p><i>- компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></p> <p><i>- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</i></p> <p><i>- готовность к самообразованию и самовоспитанию;</i></p> <p><i>- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</i></p> <p><i>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению</i></p>
	метапредметные	<p><b>коммуникативные УУД:</b></p> <p>- Создать письменный документ, содержащий аргументацию за и/или против позиции, предъявленной для обсуждения;</p> <p>- Определять цель и адресата письменной коммуникации в соответствии с целью своей</p>	

		<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять в своей речи логические или риторические приемы, приемы обратной связи с аудиторией;</li> <li>- Самостоятельно готовить наглядные материалы, адекватные коммуникационной задаче и грамотно использует их;</li> <li>- Уметь различать вопросы на понимание и вопросы на отношение;</li> <li>- Отстаивать собственную позицию, аргументировано отвечая на вопросы</li> </ul> <p><b>познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно принимать решение о завершении поиска информации;</li> <li>- Создавать и обосновывать <i>сложную</i> структуру для обработки информации;</li> <li>- Подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;</li> <li>- Обоснованно предлагать/отвергать внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего самоконтроля;</li> <li>- Соотносить запланированный и полученный результат по самостоятельно определенным характеристикам, делать вывод о соответствии продукта замыслу, оценивать возможность использования результата / продукта деятельности в других областях</li> </ul> <p><b>регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать и определять достигаемую цель;</li> <li>- самостоятельно планировать условия и оптимальную последовательность работы разной степени продолжительности;</li> <li>- самостоятельно вносить необходимые изменения в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время ее выполнения;</li> <li>- осознанно определять качество и уровень усвоения учебного материала;</li> <li>- понять, осознать, оценить полезность для себя выполнение требований учителя;</li> </ul>	<p><i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>- <i>создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</i></li> <li>- <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>- <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>- <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>- <i>осуществлять сравнение,</i></li> </ul>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>- адаптировать основные правила гигиены учебного труда под собственные индивидуальные условия</p>	<p><i>сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</i></p> <p><i>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></p> <p><i>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</i></p> <p><i>- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.</i></p> <p><i>- Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.</i></p>
	предметные	<p>сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;</p> <p>свободное использование словарного запаса;</p> <p>сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</p>	<p><i>сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</i></p>

## Содержание учебного предмета «Русский язык»

### 5 класс

#### Язык - важнейшее средство общения

#### Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки.

Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многочленные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.



II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Самостоятельные и служебные части речи**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

#### **Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

#### **Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

#### **Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Ш. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

## **6 класс**

**Русский язык - один из развитых языков мира**

**Повторение пройденного в 5 классе**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**Лексика и фразеология. Культура речи**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты.

Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

Ш. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи.**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Ш. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Имя существительное**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Ш. Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

### **Имя числительное**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 6 классе**

Сочинение на выбранную тему.

## **7 класс**

**РАЗДЕЛ I.** Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

## **Раздел II.**

**Повторение пройденного в 5-6 классах.** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

## **Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие.** Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

**Деепричастие.** Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

**Категория состояния.** Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## **Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.**

**Предлог** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз** как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

**Частица** как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль.

Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова.**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

## **Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс**

### ***РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ***

Раскрытие ценности русского языка и его места среди языков народов мира

#### ***ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ***

Язык как средство коммуникации; нормы русского речевого этикета, его особенности.

Знаки препинания в сложном предложении. Типы сложных предложений и средства связи в них.

Правописание *н-нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи.

Обучающее сжатое изложение.

#### ***СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ***

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса

Предложение как единица синтаксиса. Основное свойство предложения. Отличие слова и словосочетания от предложения.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Грамматические средства связи в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Синтаксические связи слов в словосочетании. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).

Синтаксический разбор словосочетания.

#### ***ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ***

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Строение предложения, виды по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды простого предложения (двосоставные и односоставные).

Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.  
Сочинение-описание по картине.

### ***ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ***

Главные члены предложения.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое, его основные типы и способы выражения, связь сказуемого с подлежащим. Понятие *простое глагольное сказуемое*. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. Понятие *составное сказуемое*. Отличительные особенности составного глагольного сказуемого от составного именного.

Тире между подлежащим и сказуемым.

### ***ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ***

Понятие *второстепенные члены предложения*. Дополнение, прямое и косвенное.

Смыслоразличительная роль порядка слов.

Согласованные и несогласованные определения, способ их выражения.

Приложение как разновидность определения, знаки препинания при нём.

Обстоятельство. Обстоятельство места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия.

Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Характеристика человека как вид текста.

Сочинение. Групповой портрет.

### ***ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ***

Особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными. Типы односоставных предложений. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению. Способы выражения сказуемых в безличных предложениях.

Особенности строения полных и неполных предложений, сфера их употребления. Роль неполных предложений в текстах художественных произведений.

Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Особенности составления инструкции.

Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи *рассуждение*. Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.

### ***ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ***

Понятие об осложнённом предложении.

### ***ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ***

Однородные члены предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения, пунктуация при них.

Сочинительные союзы и знаки препинания при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Изложение. Сравнительная характеристика с элементами сочинения.

### ***ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ***

Обособленные члены предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.

Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.

Условия обособления деепричастий и деепричастных оборотов.

Обособленные уточняющие предложения, знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами.

Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи *рассуждение*. Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.

### ***СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ***

Обращение.

Обращение. Назначение обращений. Обращения распространённые и нераспространённые, выделительные знаки препинания при обращении, употребление обращений.

### **ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению. Вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Междометия в предложении, выделительные знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

### **ЧУЖАЯ РЕЧЬ**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Интонация предупреждения и интонация пояснения в комментирующей части.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Диалог.

Цитата. Способы передачи чужой речи. Цитата – дословная выдержка из чужой речи.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

Рассказ с диалогом. Повествовательный текст в жанре рассказа, его особенности.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ**

Простое осложнённое предложение. Комплексное повторение.

## **9 класс**

### **«Международное значение русского языка»**

#### **Повторение изученного в 5-8 классах**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее Р.Р.). Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

#### **Сложное предложение. Культура речи**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

#### **Сложносочиненные предложения**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания)

*Р.Р.* Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.

#### **Сложноподчиненные предложения**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

*Р.Р.* Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине

#### **Основные группы сложноподчиненных предложений**

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при

них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

### **Бессоюзные сложные предложения**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

### **Сложные предложения с различными видами связи**

Употребление союзной и (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

**Календарно-тематическое планирование, 7 класс 136 часов**

№	Дата		Тема урока	Основное содержание	Планируемые результаты		
	По плану	По факту			Предметные	Личностные	Метапредметные
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 Ч.)</b>							
1			Русский язык как развивающееся явление.	Русский язык – один из славянских языков. Славянские языки – родственные языки. Развитие, совершенствование, изменение языка	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека	Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ ( 7 Ч.)</b>							
2			<b>Повторение.</b> Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.	Синтаксис. Пунктуация. Слово-сочетание, его структура. Простые и сложные предложения.	Активизировать знания в области синтаксиса и пунктуации; уметь выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.	<b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с



					однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений.		задачами и условиями коммуникации.
3			<b>Повторение.</b> Лексика и фразеология.	Лексика. Фразеология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.	Работа над лексикой текстов, лексическим значением слов, работа с толковым словарём.	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.
4			<b>Повторение.</b> Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Орфоэпия	Выявление особенностей русской фонетики. Фонетический разбор слов. Работа над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками.		
5			<b>Повторение.</b> Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Части слова, основа, окончание, нулевое окончание	Выполнение морфемного и словообразовательного разбора.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры,
6			<b>Повторение.</b>	Самостоятельные и служебные части речи,	Классификация частей речи,		

			Морфология и орфография.	морфологические признаки самостоятельных частей речи	морфологический разбор слов.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	содержания и значения слова, предложения, текста
7		<b>Повторение.</b> Морфологический разбор слова.	Самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки самостоятельных частей речи	Классификация частей речи, морфологический разбор слов.			
8		<b>Входной контроль</b>	Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов			
<b>ТЕКСТЫ И СТИЛИ ( 5 Ч.)</b>							
9			Текст.	Текст. Языковые средства связи. Абзацы. Микротемы. Типы текста. Стиль текста.	Определение стилей текстов и обоснование ответа	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.  Осознавать возможности	<b>Познавательные:</b> владеть смысловым чтением, анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия.
10			<b>Р.Р.</b> Диалог как текст. Виды диалога.	Диалог как текст. Виды диалога.	Определение понятия диалога, виды диалогов.		

11			<b>Р.Р.</b> Стили литературного языка. Публицистический стиль.	Средства связи слов в тексте, абзац. Речь письменная и устная. Стили речи. Особенности публицистического стиля.	Публицистический стиль как функциональная разновидность языка.	русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	<b>Регулятивные:</b> работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т. ч. используя ИКТ. <b>Коммуникативные:</b> излагать своё мнение, аргументируя его, подтверждая фактами, организовывать работу в паре, группе.
12		<b>Контрольный диктант</b> по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» с грамматическим заданием.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.		
13		<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.			
<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (73 Ч.)</b> <b>ПРИЧАСТИЕ (32 Ч.)</b>							
14			Причастие как часть речи.	Причастие. Морфологические и синтаксические признаки причастия.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.	Формирование чувства прекрасного Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	<b>Коммуникативные:</b> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых
				Склонение причастий.	Выявлять путем		

15			Склонение причастий.	Алгоритм определения падежного окончания причастий.	наблюдений особенности склонения причастий.		высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.
16			Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Изменение причастий по падежам, гласные в падежных окончаниях причастий	Усвоить правило написания гласных в падежных окончаниях причастий.		
17-18			Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Понятие о причастном обороте и выделение его на письме запятыми	Опознавать одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализировать условия обособления причастного оборота.	Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости.	<b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.
19			<b>Р.Р.</b> Описание внешности человека.	Собирание фактов, материалов для сочинения. Основные виды описания внешности человека. Работа с текстами.	Уметь создавать текст сочинения – описания человека. Использовать в нем причастия и причастные обороты.		
20			Действительные и страдательные причастия.	Значение действительных и страдательных причастий	Знакомство с определением действительных и страдательных причастий.		
21			Краткие и полные страдательные причастия.	Краткая и полная форма страдательных причастий	Распознавать краткие и полные формы страдательных причастий.	Продолжить формирование языковой грамотности.	<b>Познавательные:</b>

					Определять синтаксическую роль причастия в предложении.		объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач
22			Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Способы образования действительных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Распознавать действительные причастия настоящего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов. Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях.	Формировать познавательный интерес у учащихся.	
23			Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	
24			Действительные причастия прошедшего времени.	Способы образования действительных причастий прошедшего времени.	Распознавать действительные причастия прошедшего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов.		
			«Действительные	Правописание гласных	Образовывать	Формирование устойчивой	

25			причастия настоящего и прошедшего времени. <b>Проверочный тест.</b>	в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени	действительные причастия от разных глаголов.	мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  <b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества.
26		<b>Р.Р. Подготовка к изложению</b> по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	Составление текста изложения по упр.116. Вопросный план текста изложения	Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение.	Продолжить формирование языковой грамотности.		
27		<b>Р.Р. Написание изложения</b> по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	Составление текста изложения по упр.116	Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение.			
28		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Анализ изложения.	Способы образования страдательных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Распознавать страдательные причастия настоящего времени. Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.		
29		Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях.			

30			Страдательные причастия прошедшего времени.	Способы образования страдательных причастий прошедшего времени	Распознавать страдательные причастия прошедшего времени.	Формирование познавательного интереса у учащихся.	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста	
31		Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	Буквы а, я, е перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	Усвоить правило написания гласных перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях.				
32		Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных	Усвоить правило написания <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и <b>н</b> в отглагольных прилагательных.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности.			<b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
33		Закрепление темы «Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных».	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных	Усвоить правило написания <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и <b>н</b> в отглагольных прилагательных.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.			
			Страдательные	Усвоить правило		<b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формировать		

34			Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Полные и краткие страдательные причастия. Полные и краткие прилагательные.	написания <b>н</b> и <b>нн</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову	познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.
35			Закрепление темы «Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных».				
36			<b>Р.Р. Подготовка к выборочному изложению</b> по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения	Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма решения задачи.	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.
37			<b>Р.Р. Написание выборочного изложения</b> по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения	Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение.		
38			Морфологический разбор причастия. Анализ изложения.	Морфологический разбор причастия. Морфологические и синтаксические признаки причастия.	Выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий.		



				Порядок морфологического разбора.		Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	индивидуальной и групповой деятельности.
39			Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом <i>а</i> .	Усвоить правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с причастиями.		
40			Закрепление темы «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями».	Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом <i>а</i> .	Усвоить правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с причастиями.	Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи.	<b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
41			Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Правописание букв е, ё после шипящих в суффиксах причастий.	Усвоить правило написания букв <b>е-ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
42			Повторение изученного по теме «Причастие».	Контрольные вопросы и задания по теме «Причастие».	Причастие. Причастный оборот. Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте.	Формирование	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,

43			<b>Контрольный диктант</b> по теме «Причастие» с грамматическим заданием.	Контроль знаний. Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	эстетического вкуса у учащихся.	выявляемые в ходе проектирования проблемных зон в изученной теме.
44			<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной проектной деятельности в ходе выполнения творческого задания.	<b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.
45		<b>Р.Р. Сочинение – описание внешности человека</b> (упр. 166-167).	Собирание материала к сочинению-описанию внешности знакомого человека.	Отбор необходимого материала для сочинения-описания, описание внешности человека.	<b>Регулятивные:</b> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.		<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе

							работы над ошибками
<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ (11 Ч.)</b>							
46			Деепричастие как часть речи. Анализ сочинений.	Понятие о деепричастии. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении.	Знать глагольные и наречные признаки деепричастия, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	<p><b>Коммуникативные:</b> представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.</p>
47			Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	Деепричастие с зависимыми словами, выделение на письме деепричастного оборота	Знать понятие о деепричастном обороте, правило постановки знаков препинания при деепричастном обороте.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	
48			Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Глагол. Деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями и другими частями речи.	Знать правило написания НЕ с деепричастиями и применять его в практике.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	
49			Деепричастия несовершенного вида.	Глагол. Деепричастие несовершенного вида. Суффиксы деепричастий несовершенного вида.	Знать признаки деепричастия несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму,	

					несовершенного вида.	индивидуальному плану.	
50			Деепричастия совершенного вида.	Глагол. Деепричастие совершенного вида. Суффиксы деепричастий совершенного вида.	Знать признаки деепричастия совершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного вида.		
51			<b>Р.Р. Подготовка к сочинению-рассказу по картине</b> С. Григорьева «Вратарь».	Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка.	Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы.		<b>Коммуникативные:</b> определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  <b>Регулятивные:</b> осознавать самого
52			<b>Р.Р. Написание сочинения-рассказа по картине</b> С. Григорьева «Вратарь».	Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка.	Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы.		
53			Морфологический разбор деепричастия. Анализ сочинений.	Обобщение и систематизация сведений о деепричастиях	Выполнять морфологический разбор.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	
54			Повторение изученного о деепричастии.	Повторение и систематизация сведений о деепричастии	Уметь образовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами.		

55			<b>Контрольный диктант</b> по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием.	Контроль знаний по изученной теме.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  <i><b>Познавательные:</b></i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание.
56		<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Уметь выполнять работу над ошибками.			
<b>НАРЕЧИЕ (23 Ч.)</b>							
57			Наречие как часть речи.	Наречие – развивающаяся часть речи. Значения наречий. Морфологические признаки наречий.	Знать общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки, синтаксическую роль наречий.	Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи.	
58			Употребление наречий в речи.	Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. Употребление наречий с точки зрения норм	Знать нормы употребления наречий с точки зрения норм литературного языка, функции наречий.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности.	<i><b>Коммуникативные:</b></i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в

				литературного языка. Основные способы словообразования.			соответствии с задачами и условиями коммуникации.  <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.
59		Разряды наречий.	Систематизация знаний учащихся о значениях наречий, знакомство со смысловыми группами наречий	Знать смысловые группы наречий. Уметь находить наречия, определять их разряд; выписывать словосочетания с наречиями; составлять синонимические ряды с наречиями.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.		
60		Закрепление темы «Разряды наречий».	Смысловые группы наречий. Словосочетания с наречиями. Синонимические ряды				
61		Степени сравнения наречий.	Качественные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Сравнительная степень наречий.	Знать степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Уметь распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм.	Формирование собственной точки зрения на определенные вопросы Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.		
62		Закрепление темы «Степени сравнения наречий».	Простая и составная форма сравнительной степени. Превосходная степень сравнения наречий. Составная форма превосходной степени наречий.				
			Дневниковые записи в	Уметь создавать текст			

63			<b>Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей</b> по картине И. Попова «Первый снег».	сочинении на основе репродукции картины И. Попова «Первый снег»	в виде дневниковых записей по картине.		
64			Морфологический разбор наречия.	Систематизация сведений о наречии, порядок морфологического разбора наречия	Знать порядок морфологического разбора наречий. Характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).
65			Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	Правописание НЕ с наречиями. Синонимы. Противопоставление с союзом <b>а</b> . Словообразование наречий.	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий. Уметь применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями.	Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи.	<b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.

66			Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Отрицательные наречия. Вопросительные наречия. Правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Знать образование отрицательных наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей.  Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.  Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	<p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста –описания.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка.</p>
67		Н и НН в наречиях на –О и –Е.	Правописание в наречиях одной и двух Н	Знать алгоритм написания Н и НН в наречиях.			
68		Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	Правописание в наречиях одной и двух Н	Уметь применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи.			
69		<b>Р.Р.</b> Описание действий. <b>Сочинение о труде (упр. 264).</b>	Роль описаний действий в речи, роль наречий. Заголовок текста. Тема текста. Основная мысль. Средства выразительности.	Уметь определять роль наречий в описании действий; собирать материал наблюдений за действиями в разных профессиях; писать заметки для стенгазеты.			
70		Буквы О и Е после шипящих на конце	Правописание наречий, оканчивающихся на	Знать правило написания букв О и Е после шипящих на			



			наречий.	шипящую	конце наречий и уметь применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий; дифференцировать слова с различными видами орфограмм.	Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости.	<p><b>Регулятивные:</b> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>
71		Буквы О и А на конце наречий.	Способы образования наречий (суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Однокоренные слова. Антонимы.	Знать правило написания О и А после шипящих на конце наречий. Уметь применять правило написания О и А после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму.			
72		Дефис между частями слова в наречиях.	Однокоренные слова. Дефис в наречиях. Неопределенные местоимения и наречия. Отличие наречий с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и	Применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных	Формирование устойчивой мотивации к обучению.		

				местоимениями	местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
73		<b>Р.Р. Устное сочинение</b> по картине Е. Широкова «Друзья».	Работа над текстом сочинения	Уметь создавать собственный рассказ от лица героя картины.			
74-75		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Приставки в наречиях. Имя существительное. Количественные числительные	Применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях.	Продолжить формирование языковой грамотности.		
76		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Правило употребления мягкого знака на конце наречий	Применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий;	Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости.	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы,	

					правописание Ъ знака в различных частях речи.		связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание
77			Повторение изученного о наречии.	Повторение изученного по теме, подготовка к контрольному диктанту	Уметь образовывать наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.	<b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.
78		<b>Контрольная работа по теме « Наречие» или тестовая работа.</b>	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему			
79		Анализ контрольной работы.	Работа над ошибками	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.			<b>Регулятивные:</b> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

							<i><b>Познавательные:</b></i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками
<b>УЧЕБНО-НАУЧНАЯ РЕЧЬ (1 Ч.)</b>							
80			Отзыв. Учебный доклад.	Отзыв. Учебный доклад.			
<b>КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (6 Ч.)</b>							
81			Категория состояния как часть речи.	Знакомство с категорией состояния как самостоятельной частью речи	Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия. Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.	<i><b>Коммуникативные:</b></i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия.
82			Морфологический разбор категории состояния.	Общее значение, неизменяемость категории состояния	Знать порядок морфологического разбора слов	Формирование навыков составления алгоритма	<i><b>Регулятивные:</b></i> проектировать

					категории состояния.	выполнения задания, навыков выполнения задания.	<p>маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i><b>Познавательные:</b></i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила.</p>
83		Категория состояния и другие части речи.	Категория состояния. Наречие.	Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия.	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.		
84		<b>Р.Р. Подготовка к сжатою изложению</b> по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля».	Работа над приемами сжатия текста	Уметь писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста.			
85		<b>Р.Р. Написание сжатого изложения</b> по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля».	Принципы сжатия текста. Сжатое изложение.				
86		Повторение темы «Категория состояния». <b>Проверочный тест.</b>	Повторение изученного по теме. Контроль знаний.	Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в	Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала.		

					предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния.		
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (36 Ч.) ПРЕДЛОГ (12 Ч.)</b>							
87			Самостоятельные и служебные части речи. Анализ сжатого изложения.	Систематизация отличий служебных и самостоятельных частей речи	Знать особенности самостоятельных и служебных частей речи. Уметь различать самостоятельные и служебные части речи.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.  Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
88		Предлог как часть речи.	Понятие о предлоге как служебной части речи	Дифференцировать служебные части речи; различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами.			
89		Употребление предлогов.	Употребление предлогов в тексте	Употреблять однозначные и многозначные предлоги, составлять словосочетания с предлогами, в случае затруднений пользоваться «Толковым словарем»; исправлять недочеты в			

					употреблении предлогов.		
90			Непроизводные и производные предлоги.	Непроизводные предлоги. Производные предлоги. Самостоятельные части речи. Служебные части речи	Знать непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов. Уметь распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.
91			Непроизводные и производные предлоги. Закрепление темы.	Нахождение предлогов в тексте, определение из каких частей речи они произошли		Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары.	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать
92			Простые и составные предлоги.	Простые и составные предлоги. Предложные словосочетания	Распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять		

					неправильное употребление предлогов.		продуктивной кооперации.
93			Морфологический разбор предлога.	Морфологический разбор предлога. Предложные словосочетания	Производить морфологический разбор предлогов.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности.	<b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
94			Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Правила написания производных предлогов	Уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами.		<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы
95			<b>Р.Р. Подготовка к сочинению</b> по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	Работа над материалами сочинения, составление текста сочинения	Уметь создавать собственный репортаж по картине.	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	
96		<b>Р.Р. Написание сочинения</b> по картине. А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	Уметь находить				



97			Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». <b>Тест.</b>	Предлог. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	предлоги в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; решать тестовые задания.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию	
98			<b>Промежуточная диагностическая работа.</b>	Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов		
<b>СОЮЗ (13 Ч.)</b>							
99			Союз как часть речи.	Понятие о союзе как части речи	Уметь определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте,	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	<b>Коммуникативные:</b> формировать навык групповой работы , включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы.
100			Простые и составные союзы.	Различение простых и составных союзов.	классифицировать союзы, определять		

					основную мысль и стиль текста.		
101			Союзы сочинительные и подчинительные.	Союз. Сочинительные и подчинительные союзы. Сложносочиненные сложноподчиненные предложения.	Распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	<b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
102			Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сочинительные союзы.	Уметь применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений.	Формирование познавательного интереса у учащихся.	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетания.
				Соединительные,	Уметь опознавать	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	<b>Коммуникативные:</b> использовать

103			Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и в сложном.	противительные, разделительные союзы.	разные по значению сочинительные союзы, составлять предложения по схемам, используя разные союзы; выделять однородные члены предложения и основы предложений; определять тип и стиль текста.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию и анализу.	адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.
104			Подчинительные союзы.	Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные.	Уметь опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов.	Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала.  Формирование навыков организации и анализа своей деятельности.	<b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
105			Закрепление темы «Подчинительные союзы». Морфологический разбор союза.	Употребление подчинительных союзов в СПП.	Знать классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза.	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального

106-107			<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение</b> «Книга – наш друг и советчик» (упр.384).	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению Рассуждение на дискуссионную тему	Уметь писать сочинение – рассуждение по заданной теме.	составленного алгоритма выполнения задания.	маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.
108			Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> . Анализ сочинений.	Союзы <b>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ</b> . Наречие с частицей (ТАК ЖЕ, ТО ЖЕ, ЧТО БЫ).	Знать правило написания союзов. Уметь применять орфографическое правило написания союзов <b>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ</b> , отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала.	<b>Коммуникативные:</b> формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.
109		Повторение сведений о предлогах и союзах. <b>Тест.</b>	Повторение изученного о предлогах и союзах.	Находить предлоги и союзы в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять	Формирование навыков самоконтроля и самоанализа.		

					ошибки в употреблении предлогов; составлять сложные предложения, решать тестовые задания.		<p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/д, выполнения граммат. задания</p>
110		<b>Контрольный диктант</b> «Ночной мир» с грамматическим заданием.	Проверка знаний учащихся, контроль	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.			
111		<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	Анализ допущенных ошибок	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.			
<b>ЧАСТИЦА (11 Ч.)</b>							
112		Частица как часть речи.	Частица как часть речи.	Знать особенности частицы как части речи, выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.</p>	
113		Разряды частиц. Формообразующие	Частица. Разряды частиц. Формообразующие	Распознавать разряды частиц по значению, употреблению и			

			частицы.	частицы. Условное и повелительное наклонение глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий	строению.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания.	<p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формировать навык</p>
114			Смыслоразличительные частицы.	Разнообразие и функции смысловых частиц, их функционирование в определенных стилях речи.	Знать разряды частиц. Уметь определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц.	Формирование познавательного интереса у учащихся.	
115			Раздельное и дефисное написание частиц.	Правописание частиц	Знать правило раздельного и дефисного написания частиц и Уметь его применять .	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары.	
116			Морфологический разбор частицы.	Морфологический разбор частицы	Знать порядок морфологического разбора частицы и уметь выполнять .		
117			Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Отрицательные частицы НЕ и НИ. Приставки НЕ- и НИ-.	Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и		

					приставки, подбирать частицы с отрицательным значением.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.  <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
118		Различение частицы не- и приставки не-.	Закрепление умения выбрать нужную частицу в соответствии с ее значением и ролью в предложении.	Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением.			
119-120		<b>Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446).</b>	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Уметь самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста.		
121		Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. Анализ сочинений.	Омонимичные лингвистические единицы	Уметь опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать изученные орфограммы; составлять сложные предложения с наречиями, местоимениями, частицами.			

122			Повторение по теме «Частица». <b>Тест</b> по теме «Служебные части речи».	Анализ лингвистического текста. Повторение изученного о частицах. Проверка знаний учащихся, контроль	Уметь находить частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц, составлять сложные предложения, решать тестовые задания.	Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала.  Формирование навыков организации и анализа своей деятельности.	морфологического написания сочинения.
<b>МЕЖДОМЕТИЕ (2 Ч.)</b>							
123			Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.	Понятие о междометии как особой части речи. Правописание междометий	Знать грамматические особенности междометий.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию  Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста	
124			Знаки препинания при междометиях. Междометия и другие части речи.	Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях	Уметь дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при		



					междометиях.		
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (12 Ч.)</b>							
125			<b>Повторение.</b> Разделы науки о русском языке. Фонетика и графика.	Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис)	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила.	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного.  Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.  Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы	<b>Коммуникативные:</b> формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.  <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
126		<b>Повторение.</b> Лексика и фразеология.	Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова.	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила.			
127-128		<b>Повторение.</b> Морфемика. Словообразование.	Морфемика. Словообразование. Строение слов. Образование слов.	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила.			
129-130		<b>Повторение.</b> Морфология.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7			

			Орфография.	Орфограмма Буквенные и небуквенные орфограммы	классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила.	(фиксирование собственных затруднений в деятельности).  Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности).	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.  <b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b>
131- 132		<b>Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ.</b> (промежуточный контроль.)	Орфография. Пунктуация. Грам- матические разборы	Уметь выполнять тестовые задания в формате ЕГЭ.			
133- 134		<b>Повторение.</b> Синтаксис. Пунктуация.	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение.	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила.			
135		<b>Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	Проверка знаний учащихся	Научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.			

							объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений
136			<b>Анализ ошибок контрольного диктанта.</b>	Проверка знаний учащихся			

## Календарно - тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

Русский язык- 8 класс

Количество часов в неделю- 3

Количество часов в год- 102

Учебник: «Русский язык» 8 класс, авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А. Чешко; М. «Просвещение» 2019 год

Программа общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы». М. «Просвещение», 2021год.

<b>№ урока</b>	<b><u>Содержание учебного материала</u></b>	<b>Домашнее задание</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата фактически</b>
1	<b>Функции русского языка в современном мире. (1ч.)</b>	Пар. 1, упр. 5	.09	
	<b><u>Повторение пройденного в 5-7 классах (6 +2)</u></b>			
2	Фонетика и графика. Орфография	Пар.2, упр.18	.09	
3	Морфемика и словообразование	Пар.3, упр. 31	.09	
4	Лексикология и фразеология	Пар.4, упр. 45	.09	
5	Морфология и синтаксис	Пар.5, упр. 59	.09	
6	Строение текста. Стили речи.	Пар.6, упр. 72	.09	
7	Развитие речи. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» (Упр.74)	Упр.74, написать сочинение по картине	.09	
8	Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)	Упр.80, работа над проектом на стр.40	.09	
9	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах»	Повторять орфограммы, словарные слова	.09	
	<b><u>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. (3 ч.)</u></b>			
10	Строение словосочетаний	Пар.7, упр. 88, 89	.09	
11	Виды связи в словосочетании	Пар.8, упр.97	.09	
12	Грамматическое значение словосочетаний	Пар.9, упр. 105		
	<b><u>Простое предложение (3+1)</u></b>			
13	Строение и грамматическое значение предложений	Пар.10, упр.116 (1-3)	.09	
14	Интонация предложения. Характеристика человека	Пар.11, 12, упр.123,124(на	.09	

		выбор), ответить на вопросы на стр.64		
15	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	Пар.13, упр. 136	.10	
16	Развитие речи. Описание памятника архитектуры. (Упр.143,144)	Описать памятник архитектуры вашего края. Упр.146	.10	
	<b><u>Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8+1)</u></b>			
17	Подлежащее.	Пар. 14, упр.151	.10	
18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	Пар.15, упр.158	.10	
19	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	Пар.16, упр.169	.10	
20	Составное именное сказуемое.	Пар.17, упр.175	.10	
21	Выражение именной части составного именного сказуемого	Пар.17. упр.182, 183	.10	
22	Тире между подлежащим сказуемым	Пар.18, упр.186	.10	
23	Повторение по теме «Главные члены предложения»	Повт. пар.14-18, подгот. к диктанту	.10	
24	Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения»	Повторить орфограммы, словарные слова	.10	
25	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189	Изложение дописать	.10	
	<b><u>Второстепенные члены предложения (6+3)</u></b>			
26	Дополнение	Пар.19, упр.203	.10	
27	Определение	Пар.20, упр.211	.11	
28	Развитие речи. Подготовка к изложению на тему «Русский язык» (Упр.213)	Работа с черновиком	.11	
29	Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213)	Пар.20, упр.215		
30	Приложение	Пар.21, упр.221	.11	
31	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	Пар.22. упр.229		
32	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	Пар.22. упр.232	11	
33	Развитие речи. Ораторская (публичная ) речь	Вопросы для повторения на стр.117-118, подгот.к		

		контрольной работе		
34	Контрольная работа №1 по теме «Второстепенные члены предложения»	Повторять орфограммы, словарные слова	.11	
	<b><u>Односоставные предложения (7+3)</u></b>			
35	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные	Пар.24,25,упр.248	.11	
36	Предложения неопределённо-личные	Пар. 26.упр.216		
37	Предложения неопределённо-личные	Пар. 26,упр.220, продолжить рассказ	.12	
38	Безличные предложения	Пар.27, упр.265,266	.12	
39	Безличные предложения	Пар.27, упр.275		
40	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278)	Сочинение дописать		
41	Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское солнце»	Пар.27, упр.279 (устно)		
42	Назывные предложения	Пар.28, упр.286		
43	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	Подготовка к изложению (упр.289)		
44	Развитие речи. Изложение текста (упр.289)	Упр. 290(устно)		
	<b><u>Неполные предложения (3ч.)</u></b>			
45	Понятие о неполных предложениях.	Пар.29, контр. вопросы на стр.140. Подгот. к диктанту		
46	Контрольный диктант № 3 по теме «Односоставные предложения»	Повторять орфограммы, словарные слова		
47.	Анализ контрольного диктанта. Неполные предложения в диалоге.	Повторить тему «Однородные члены предложения»		
	<b><u>Предложения с однородные члены (9+3)</u></b>			

48	Понятие об однородных членах	Пар.30, упр.305		
49	Однородные и неоднородные определения	Пар.30, упр.312 (1 часть – 1 вар., 2 часть -2 вар.)		
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Пар.31, упр.322		
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Пар.31, упр.326		
52	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Пар.32, упр.333		
53	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Пар.32, упр.337(подготовить ся к сочинению)		
54	Развитие речи. Рассуждение (Упр.344,346)	Упр.346, составить рассказ		
55	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	Выписать из художественной литературы три предложения с однородными членами, выполнить синтаксический разбор.		
56	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	Повторить пар.30 - 32, ответить на вопросы на стр.162- 163		
57	Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения»	Повторять орфограммы, словарные слова		
58	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	Дописать сочинение		
59	Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	Повторять орфограммы		
	<b><u>Предложения с обособленными членами (14+4)</u></b>			
60	Обособленные определения и приложения	Пар.33, упр.353		
61	Обособленные определения и приложения	Пар.33, упр.359		
62	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами	Пар.33, упр.366		

63	Особенности обособления приложений	Пар. 33, упр. 375		
64	Повторение по теме «Обособленные определения и приложения»	Подготовиться к контрольной работе		
65	Контрольная работа №2 по теме «Обособленные определения и приложения»	Повторять орфограммы, словарные слова		
66	Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую тему. (Упр.416)	Дописать сочинение		
67	Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему	Изучить параграф 34		
68	Обособленные обстоятельства	Пар.34, упр.390		
69	Обособленные обстоятельства	Пар. 34, упр.392		
70	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»	Пар.34, упр. 396		
71	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Выписать из любого учебника пять предложений с обособленными определениями и обстоятельствами, сделать синтаксический разбор		
72	Обособление уточняющих членов предложения	Пар.35, упр. 403		
73	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.	Пар. 35, упр. 409		
74	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»	Вопросы для повторения на стр. 196 (примеры письменно)		
75	Контрольный диктант № 5 по теме «Обособленные члены предложения»			
76	Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413)	Дописать изложение		
77	Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413)	Повторить тему «Обращение», «Междометие»		
	<b><u>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2)</u></b>			



78	Обращение и знаки препинания при нём	Пар. 36, упр. 358		
79	Обращение и знаки препинания при нём	Пар. 36, упр. 429		
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	Пар. 37, упр.436		
81	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	Пар. 37, упр.439		
82	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440)	Дописать изложение		
83	Развитие речи. Написание сжатого изложения.	Повторить пар.36, 37		
84	Водные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	Пар. 37, упр. 443		
85	Вставные конструкции	Пар. 38, упр.452		
86	Вставные конструкции	Пар. 38, упр. 459		
87	Повторение по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями»	Вопросы для повторения на стр. 219		
88	Контрольный диктант № 6 по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями»	Повторять орфограммы, словарные слова		
	<b><u>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6+2)</u></b>			
89	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	Пар. 39, упр. 469 (2ч.)		
90	Диалог	Пар. 39, упр. 473		
91	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	Пар. 40, упр. 480		
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	Пар. 40, упр.483		
93	Цитаты и знаки препинания при них.	Пар. 41, упр. 490		
94	Развитие речи. Подготовка к изложению (Упр.490)	Пар. 41, упр.490		
95	Развитие речи. Написание изложения	Вопросы для повторения на стр.232		
96	Контрольное тестирование по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	Повторить тему «Словосочетание»		

<b><u>Повторение изученного в 8 классе. (8 +1)</u></b>				
97	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Односоставные предложения»	Упр. 503		
98	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения».	Упр. 507		
99	Повторение тем « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи».	Упр. 520, подготовиться к итоговому диктанту		
100	Итоговый контрольный диктант	Подготовиться к сжатому изложению		
101	Развитие речи. Сжатое изложение (Упр.525)	Повторять орфограммы		
102	Работа над ошибками	Повторять орфограммы		

## Календарно - тематическое планирование по русскому языку в 9 классе 2023 -2024 уч.г.

Русский язык- 9 класс

Количество часов в неделю- 3

Количество часов в год- 102

Учебник: «Русский язык» 9 класс, авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А. Чешко; М. «Просвещение» 2020 год

Программа общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы». М. «Просвещение», 2016год.

№ урока	<u>Содержание учебного материала</u>	Домашнее задание	Дата по плану	Дата фактически
1	<b>Международное значение русского языка (1ч.)</b>	Пар. 1, упр. 5		
	<b>Повторение пройденного в 5-8 классах (7ч. +2ч.)</b>			
2	Фонетика. Входной контроль	Пар. 2, упр. 12		
3	Лексикология и фразеология.	Пар.3, упр. 25		
4	Морфемика. Словообразование.	Пар.4, упр. 35		
5	Морфология.	Пар.5, упр. 45		
6	Р.Р. Сочинение по картине В.Васнецова «Баян».	Пар. 5, упр. 47		
7	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	Пар.6, упр. 61		
8	Р.Р. Изложение с элементом сочинения	Пар. 6, упр.63		
9	Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах»	Повторить приёмы сжатия текста		
10	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Повторять орфограммы, словарные слова		
	<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (2ч. +2ч.)</b>			
11	Сложное предложение.	Стр. 33-34, упр. 65		
12	Основные виды сложных предложений.	Пар.7, упр. 70		
13	Р.Р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект	Пар. 7, упр. 75		
14	Р.Р.Сжатое изложение	Повторить приёмы сжатия текста		
	<b>Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (5ч. + 2ч.)</b>			

15	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Пар.8, упр.79		
16	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Пар.8, упр.84 (2 часть)		
17	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Пар. 8, упр.90		
18	Р.Р. Изложение (Упр. 91)	Пар.8, упр.91		
19	Р.Р. Рецензия	Пар.8, упр. 96		
20	Повторение по теме «Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения»	Пар. 8, упр. 98		
21	Контрольное тестирование по теме «Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения»	Учить словарные слова		
	<b>Сложноподчиненные предложения ( 29ч. + 8ч. )</b>			
22	Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Пар. 9, упр.101		
23	Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Пар.9, упр.103		
24	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.	Пар.9, упр.105		
25	Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Пар.10, упр.116		
26	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и местоименно – определительными	Пар.10, упр.122		
27	Р.Р. Подготовка к изложению (по упр. 126).	Пар.10, упр.126		
28	Р.Р. Написание изложения ( по упр. 126)	Повторять орфограммы, словарные слова		
29	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Пар.11, упр. 138		
30	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Пар.11, упр.147		
31	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	Пар.11, упр. 150, объяснить орфограммы		
32	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	Пар.12, упр.153		
33	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени	Пар. 12, упр.161		

34	Сложноподчинённые предложения с придаточными места.	Пар.12, упр. 168		
35	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.	Пар.12, упр.178		
36	Р.Р.Подготовка к сжатою изложению (Упр. 180)	Пар.12. упр. 180		
37	Р.Р. Написание сжатого изложения (Упр.180)	Пар. 12, упр. 181		
38	Р.Р. Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).	Работа с экзаменационным материалом		
39	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	Пар.12, упр.185		
40	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	Пар. 12, упр.191		
41	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.	Пар. 12 ,упр.194		
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	Пар. 12, упр. 201		
43	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.	Пар.12, упр.212		
44	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)	Пар. 12, упр. 216		
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	Пар.12, упр.219		
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	Пар. 13, упр.228		
47	Обобщение и систематизация знаний по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению»	Пар. 9-13,подгот. к диктанту		
48	Контрольный диктант по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению».	Работа с экзаменационным материалом		
49	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Работа с экзаменационным материалом		
50	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. СПП с последовательным подчинением придаточных	Пар.14, упр. 235(1часть)		
51	Сложноподчинённые предложения с параллельным подчинением придаточных	Пар.14, упр.239		
52	Сложноподчинённые предложения с однородным подчинением придаточных	Пар.14, упр.242		

53	Р.Р. Сопоставительная характеристика «Два портрета А.С. Пушкина»	Пар. 14, упр.241		
54	Р.Р. Деловые бумаги. Составление деловых документов (заявление, автобиография)	Пар.14, упр.250		
55	Комплексный анализ текста. Употребление СПП в речи.	Отв. на вопр. на стр.121		
56	Обобщение изученного по теме «Сложноподчинённые предложения»	Пар. 8-14, подготовиться к диктанту		
57	Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённые предложения».	Работа с экзаменационным материалом		
58	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Упр. 232, устное сообщение на лингвистическую тему		
	<b>Бессоюзные сложные предложения (9ч. + 2ч.)</b>			
59	Бессоюзные сложные предложения.	Стр. 122, упр.253		
60	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Пар. 15, упр.257		
61	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Пар. 16, упр.264		
62	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Пар.16, упр.267		
63	Тире в бессоюзном сложном предложении.	Пар.17, упр.274		
64	Тире в бессоюзном сложном предложении.	Пар. 17, упр. 281		
65	Р.Р. Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений» (Упр. 277)	Пар. 17, упр. 277		
66	Р.Р. Реферат	Пар. 17, упр.287		
67	Обобщение и систематизация знаний по «Бессоюзные сложные предложения»	Отв. на контр. вопр. на стр. 138		
68	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	Работа с экзаменационным материалом		
69	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Дописать сочинение		

	<b>Сложные предложения с различными видами связи (6ч. +2ч.)</b>			
70	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	Пар.18, упр. 291 (5-8 пр.)		
71	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	Пар. 18, упр.294 (4-6 пр.)		
72	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	Пар. 18, упр.298		
73	Р.Р. Подготовка к сочинению – рассуждению «Как я понимаю храбрость» (Упр. 296)	Пар. 18, упр.296		
74	Р.Р. Написание сочинения – рассуждения «Как я понимаю храбрость» (Упр. 296)	Пар.18, теорию повтор.		
75	Авторские знаки препинания.	Пар. 19, упр.307		
76	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Подготовиться к контрольной работе		
77	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Сделать работу над ошибками		
	<b>Общие сведения о языке ( 3ч. +2ч.)</b>			
78	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	Пар. 20, упр.325		
79	Русский литературный язык и его стили.	Пар. 21, упр. 329		
80	Русский литературный язык и его стили.	Пар. 21, упр.331		
81	Р.Р. Сжатое изложение по материалам ОГЭ	Повторить приёмы сжатия текста		
82	Р.Р. Сжатое изложение по материалам ОГЭ	Пар. 21, упр.331		
	<b>Повторение и систематизация изученного ( 15ч. + 5ч.)</b>			
83	Фонетика. Графика. Орфография.	Стр. 167- 172, упр. 341		
84	Лексикология. Фразеология. Орфография.	Стр.173-177, упр. 356		
85	Фразеология. Орфография.	Стр.178, упр.359		
86	Р.р.Сочинение. Подготовка к ОГЭ	Изложение дописать		
87	Морфемика. Словообразование. Орфография.	Стр.181, упр. 368		

88	Основные способы словообразования	Стр. 182, упр.369		
89	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	Стр. 186, упр. 375		
90	Морфология. Именные части речи.	Стр. 186, упр.385		
91	Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие	Стр. 194, упр.404		
92	Морфология. Наречие. Категория состояния	Стр. 198, упр.416		
93	Морфология. Предлог. Союз. Частица	Стр. 200. Упр.424		
94	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания	Стр. 204, упр.446		
95 -96	Предэкзаменационная работа.	Выполнить работу над ошибками		
97	Р.Р. Сжатое изложение	Редактирование изложения		
98	Р.Р. Сжатое изложение	Повторить приёмы сжатия текста		
99	Р.Р.Сочинение – рассуждение.	Редактирование сочинения - рассуждения		
100	Р.Р. Сочинение - рассуждение	Подготовиться к контрольной работе		
101	Итоговая контрольная работа	Работа с экзаменационным материалом		
102	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Стр. 226, упр.465		